

Fundación Unicaja convoca la vigésimo sexta edición de su Premio de Artesanía

Reconoce las mejores obras de cerámica, cuero, forja, talla en madera, tapices y textiles, y orfebrería-platería con un premio único de 3.000 euros para cada una de estas categorías, además de otros dos premios especiales

10 de julio de 2024

Fundación Unicaja abre el plazo de presentación de obras para la vigésimo sexta edición de su Premio de Artesanía, que reconocerá los mejores trabajos en las disciplinas de cerámica, cuero, forja, talla en madera, tapices y textiles, y orfebrería-platería.

El galardón está dotado con 22.000 euros repartidos en las diferentes modalidades. Se celebró por primera vez en 1987 y desde entonces responde al interés de la institución de incentivar la producción artística y la tradición artesanal dentro de su ámbito de actuación. Durante sus 25 ediciones anteriores el galardón ha ido evolucionando y asentándose, ya que la artesanía se ha consolidado y ha ido ganando funcionalidad y practicidad.

Plazo de presentación de trabajos hasta el 6 de septiembre

Los trabajos podrán versar sobre cualquier temática dentro de las siguientes especialidades artesanales: cerámica, cuero, forja, talla en madera, tapices y textiles, y orfebrería-platería. El plazo de admisión de la documentación finalizará el

próximo 6 de septiembre.

Las obras a concurso han de ser piezas únicas, considerándose como tales aquellos trabajos que no hayan sido premiados anteriormente en ningún otro certamen o pertenezcan a ediciones seriadas. Cada participante podrá concursar solamente con una obra que deberá ir firmada. Esta podrá constar de una o varias piezas que el autor presentará como conjunto indivisible. Las obras seleccionadas formarán parte de un ciclo expositivo.

Las seis disciplinas a concurso tendrán un único premio de 3.000 euros al mejor trabajo de cada una de ellas: cerámica, cuero, forja, talla en madera, tapices y textiles, y orfebrería-platería. Asimismo, existen dos galardones más: el Premio Especial Fundación Unicaja Jaén, dotado con 2.000 euros, y el Premio Especial Jaén, dotado también con 2.000 euros para el participante que el jurado designe entre los nacidos o residentes en la provincia de Jaén.

La documentación junto con los boletines de inscripción cumplimentados se remitirá a la siguiente dirección: Museo Fundación Unicaja de Artes y Costumbres Populares de Málaga, Plaza Enrique García-Herrera, 1, 29005 Málaga. Cada concursante debe remitir en el envío de la documentación la fotocopia del DNI o código de identificación fiscal, un breve currículum artístico y documentación gráfica de la obra, con al menos tres imágenes distintas desde diferentes perspectivas que ofrezcan una visión clara de la misma. Esta documentación deberá presentarse en papel y en formato electrónico estándar (USB). También se incluirá una memoria descriptiva del procedimiento de elaboración en la que conste: título, cronología, materiales utilizados, técnica empleada, dimensiones y valoración de la obra.

Los interesados en participar pueden consultar y descargar las bases del concurso, así como obtener más información en la página web www.fundacionunicaja.com o a través del email artesanijaenxxvi@fundacionunicaja.com. Más información en los teléfonos 952217137 y 952871585.